

Alessandro Fantin

Curriculum musicale

Esperienza

- 2019/ in corso: compositore di musica per film
- 2018/ in corso: insegnante di pianoforte presso scuola di musica “La Casa Della Musica” di Padova
- 2017/ in corso: insegnante di pianoforte moderno presso scuola di musica “Metrotime” di Dueville (VI)
- 2017/ in corso: insegnante di pianoforte moderno presso scuola di musica “Revolution” di Molvena (VI)
- 2018: insegnante di musica propedeutica presso i corsi estivi di Casa Insieme (Thiene, VI)
- 2018: artista e compositore del progetto musicale THWO con l’etichetta internazionale Bentley Records di New York.
- 2014-2018: insegnante di pianoforte moderno presso le scuole Share Academy (Caldogno – Vicenza), Fidelta (Gallipoli – Lecce), Associazione GioRé (Galatina – Lecce)
- 2017-2018: pianista del duo francese Papillon (Vicenza)
- 2014-2018: concerti in duo pianoforte-batteria o pianoforte solo
- Collaborazioni come compositore con X-Factor, Universal Music e Sony
- Ha scritto, suonato e collaborato con i seguenti artisti: Aram Quartet, Guenda Gorla, Andrea Jacob, Gabriele Spinelli, Vittoria Hide, Ettore Romano, Diego Michelin, Massimo Spinosa, Alessandra Dini, Ilaria Porceddu, Alyona Afonichkina, Niccolò Agliardi, Antonio Ancora, Cristian Longhi, Toni Red Nose, Carlo Corallo, Cesare Montinaro, Davide De Vito, Francesca Miccoli, l’etichetta Arca del Blues, One shot agency, Colonna sonora “Vico Salento” trasmessa in tv su SKY, e molto altro...
- 2007: apertura con brani propri inediti del concerto di Massimo Colombo e Andrea Dulbecco al BIA Jazz Festival di Abbiate Grasso (MI)

- 2006: concerto con CPM Band per Cristina Donà

Formazione

- 2004: Diploma in pianoforte moderno conseguito con Massimo Colombo presso il Centro Professione Musica di Milano
- 2002: conseguimento del diploma presso il Liceo Artistico Martini di Schio (VI)