

# CV Artistico

Alberto Grazian

# GRAZIAN ALBERTO



## PERCORSO DI STUDIO

- 2004 - Inizia gli studi di pianoforte presso la scuola di musica “Il Pentagramma” di Fossò sotto la guida dei maestri Tania Salinari e Maurizio Pettinà
- 2007 - Inizia corso di batteria sotto la Guida del M° Lorenzo Terminelli
- 2009 - Inizia corso di chitarra elettrica presso la scuola di musica “Il Pentagramma” di Fossò sotto la guida del M° Stefano Calore
- 2011- Inizia corso di chitarra elettrica presso “Accademia Superiore di musica Lizard” di Padova sotto la guida del M° Stefano Calore.
- 2012 - Consegue il 1° livello di studi con il massimo dei voti e lode (Super Tutor).
- 2013 - Inizio corso effettistica presso “Accademia Superiore di musica Lizard” di Padova sotto la guida del M° Stefano Calore.
- 2014 - Consegue il 2° livello di studi con il massimo dei voti e lode (Super Tutor).
  - Inizio corso di Arrangiamento presso “Accademia Superiore di musica Lizard” di Padova sotto la guida del M° Floriano Bocchino.
  - Inizio corso di Ear-Training presso “Accademia Superiore di musica Lizard” di Padova sotto la guida del M° Floriano Bocchino.
- 2016 - Consegue il 3° livello di studi con il massimo dei voti e lode (Super Tutor).
- 2017 - Inizio corso di perfezionamento per diploma Lizard con il M° Stefano Calore affiancato dal M° Miky Bianco dell'Accademia Lizard di Fiesole.
- 2018 - Inizio corso di sviluppo e utilizzo di Logic Pro X come software per la registrazione presso l'accademia Lizard di Padova con il M° Luca Biscotto

## ESPERIENZE ARTISTICHE

Alberto Grazian ha cominciato la sua attività musicale in gruppi cover della sua città, in qualità di Chitarrista Solista e Cantante.

Dopo le esperienze maturate in diversi concerti live suonando nel gruppo “**Headline**” (fondato nel 2013) come chitarrista solista, inizia a coltivare lo studio per vari generi musicali dal rock, al blues, al jazz, e questo lo porterà ad esibirsi, anche con l'ausilio della loop station, in diversi locali ed eventi.

Esibendosi proprio in una di queste serate da solista nel 2015 viene notato da un talent scout dell'etichetta discografica indipendente “**AphroditeRecordsLabel**” che gli offre di firmare un contratto discografico.

Nel 2016 Alberto Grazian, in nome d'arte “**Alberto RE**” debutterà il 28 Ottobre con il suo LP di esordio dal titolo "ECLITTICA", un concept album composto da 10 canzoni inedite.

Nel 2018 inizia il suo percorso come buskers (artista di strada) che lo porterà ad esibirsi nelle principali piazze italiane con il suo progetto “One Man Band”.

Nel 2018 entra a far parte del gruppo **XMODA'**, (Modà tribute band) come chitarrista solista e seconda voce.

Nel 2019 diventa il chitarrista ufficiale dell'artista **Alberto Nemo** con il quale ha registrato e prodotto “Smania”, un album inedito di 8 brani uscito il 17 Settembre 2019.

Nel 2019 entra a far parte come chitarrista elettrico acustico del tributo a Tiziano Ferro **XVERSO** uno dei gruppi cover più attivi ed importanti in Italia per i quali iniziò ad esibirsi in svariati palchi ed eventi importanti.

## TITOLI DI STUDIO

Diploma di “Ragioniere perito tecnico-commerciale” ottenuto nel 2014 con la valutazione di 72/100.

## MASTERCLASS/STAGES

A partire dal 2014 partecipa a diversi seminari e masterclass tenuti da alcuni dei più grandi chitarristi moderni internazionali ed italiani, tra cui Steve Vai, Paul Gilbert, Gauhrie Govan, Luca Colombo, Massimo Varini, Miky Bianco, Tony De Gruttola e molti altri.

## STAGES ATTIVITA' DIDATTICA

2014 - Inizia a dare lezioni private e a domicilio ad allievi di chitarra classica, acustica, elettrica di ogni livello ed età.

2015 - 2016 : Inizia una collaborazione presso scuola di musica “UBI Musica” di Campoverardo come insegnante di Chitarra Classica, Chitarra Acustica, Chitarra Elettrica.

2021 - 2022 : Inizia una collaborazione con le seguenti scuole di musica:

- “La Casa della Musica” di Padova
- “Il Pentagonogramma” di Mira
- “Scuola di Musica Riviera del Brenta” di Oriago

La sua metodologia d’insegnamento, è orientata verso i più moderni sistemi di formazione.

## ALTRE INFORMAZIONI

- Buona conoscenza dell’inglese e del francese
- Disponibilità di potersi spostare in macchina
- Flessibilità degli orari

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del decreto Legislativo 30 Giugno 2003, n. 196