

## **CURRICULUM VITAE | AURORA INFERRERA**



*Luogo e Data di Nascita:* Padova, 16/04/1986

### **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- 2005 – Diploma di **Liceo Classico** presso l'istituto "Tito Livio" di Padova
- 2011 – Laurea all'Università degli studi di Padova con voto finale 104/110 in **Discipline dell'Arte, della Musica e dello Spettacolo**
- 2012: **borsa di studio** per il Master in Comunicazione, Distribuzione, Produzione e Sala Cinematografica presso la sede della **Lumière Film** (Milano)
- **Perfezionamento dello studio del canto** con Luciana Palombi (cantante lirica), Alessia Obino (cantante e musicista in ambito jazz e sperimentale), David Benini (compositore, insegnante e direttore musicale) e Giuseppe Lopizzo (vocal coach)

### **ATTIVITÀ LAVORATIVE EXTRA MUSICALI**

- 2006/2019: assistenza alla produzione a registi e case di produzione tra Padova, Venezia e Treviso

### **LINGUE STRANIERE**

Ottima conoscenza della lingua inglese scritta e orale.

- Nel 2003: Conseguito First Certificate in English (FCE) presso la Oxford School di Padova.
- 2013/2014: ho vissuto e lavorato un anno a Londra.

### **PRODUZIONI E ALBUM**

- Nel 2013 la casa di produzione canadese *7847050 Canada* ha prodotto il mio **primo album di inediti**, composti in collaborazione col collega e amico Federico Lincetto. L'album (In The Elephant's Womb | *Sunday Monday Breakfast*) continua ancora oggi

a vendere copie e ad essere ascoltato in tutte le piattaforme web, incluse iTunes e Spotify | link all'album su Spotify:

<https://open.spotify.com/album/18mZOVFX7ZUN5HQw0n6lwy>.

- Nel 2014 sono stata **intervistata da Camden Radio**, con sede nel basement del famoso negozio musicale Camden Guitars di Londra, per descrivere le mie composizioni ed eseguirne una dal vivo.
- Nell'autunno 2020 uscirà il secondo album di inediti dei *Sunday Morning Breakfast* per cui ho scritto i testi, composto le melodie e collaborato agli arrangiamenti.
- Attualmente compongo inediti con una delle mie storiche formazioni, i *LaBuba's Buddies*.

## ATTIVITÀ PROFESSIONALI

Nel corso degli anni ho avuto il piacere di condividere il palco con numerosi artisti e formazioni attive nel territorio che variano dal Blues, R&B, Soul, Folk e Pop e di lavorare inoltre con artisti e dj per **collaborazioni in fase compositiva o in studio di incisione**. Tra le varie collaborazioni, passate e in essere, cito:

- *The Souville Band* | [www.facebook.com/souville.band](http://www.facebook.com/souville.band) (voce solista)
- *Andrè Tribute Band* | [www.facebook.com/andre.tributeband.page](http://www.facebook.com/andre.tributeband.page) (corista)
- *Sunday Morning Breakfast* | [www.facebook.com/sundaymorningbreakfast.music](http://www.facebook.com/sundaymorningbreakfast.music) (voce solista)
- *Peach Pies* | [www.facebook.com/peachpiesmusic](http://www.facebook.com/peachpiesmusic) (voce solista)
- *LaBuba's Buddies* | [www.facebook.com/labubasbuddies](http://www.facebook.com/labubasbuddies) (voce solista)
- *Absolute Band* | [www.instagram.com/absolute\\_rehearsal](http://www.instagram.com/absolute_rehearsal) (corista)

Ad oggi **insegno canto privatamente e presso le scuole di musica** NoalMusic (Noale) e Casa della Musica (nelle sedi di Arcella e Mellaredo), **collaboro con due organizzatori di matrimoni ed eventi privati** e mi dedico all'**attività concertistica e compositiva**.

## PROPOSTA DI INSEGNAMENTO

- Postura
- Varie tipologie di corretta respirazione
- Esercizi di rilassamento dei muscoli facciali
- Esercizi di riscaldamento vocale
- Scale e arpeggi a bocca chiusa e a bocca aperta
- Intonazione precisa
- Falsetto
- Analisi dei brani da cantare e preparazione di repertori
- Ear Training
- Vibrato controllato
- Espressività
- Gestione delle dinamiche
- Potenziamento dell'estensione

Insegno ad allievi di tutte le età.